

FAGA- GNA

STAGIONE TEATRALE



2 0 1 8 / 2 0 1 9



COMUNE DI FAGAGNA

Piazza Unità d'Italia, 3
33034 Fagagna (Ud)

Tel. 0432 812111

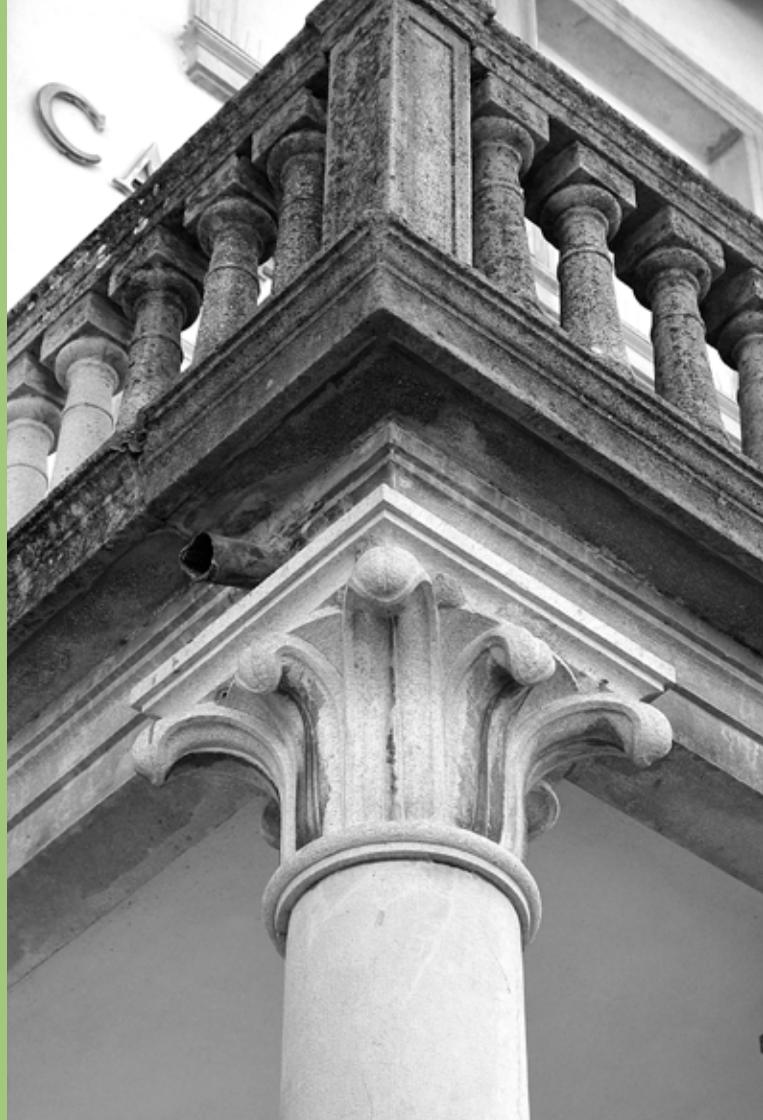
Fax 0432 810065

www.comune.fagagna.ud.it
cultura@comune.fagagna.ud.it

**L'attività della
SALA VITTORIA
è organizzata
dal
*Comune di Fagagna***

**in collaborazione
con
*Pro Loco Fagagna
Ufficio Turistico di Fagagna
Borgo Centro
Borgo Paludo
Borgo Pic
Borgo Riolo***

Ingresso a Teatro € 5,00





Benritrovati al Teatro Vittoria, spazio di incontro della Comunità di Fagagna, delle associazioni ed istituzioni culturali che qui potranno esprimersi e raccontarsi.

Un Teatro importante che va curato e valorizzato, che ha avuto e può continuare ad avere un ruolo importante nella vita culturale, sociale ed economica del nostro territorio.

L'Amministrazione Comunale in collaborazione con la Pro Loco di Fagagna, l'Ufficio Turistico, i Borghi del paese, propone una nuova stagione Teatrale Fagagnese con una variegata e interessante programmazione.

Ringrazio quindi tutti coloro che con entusiasmo, professionalità e passione sono pronti a offrire la loro collaborazione dando segno di sensibilità e di sinergie con il territorio e che testimonia un senso di appartenenza alla propria comunità.

Invito tutti i cittadini ad affollarlo e ad amarlo come luogo di emozioni, di idee e di relazioni.

Daniele Chiarvesio

Sindaco di Fagagna

Sabato 29 settembre 2018 - ore 20.45

PRIME CHE A RIVIN CUATRI

Une tragicomédie pulp

scritto da Sarah Chiarcos e Tommaso Pecile

con

Alessandro Brunello, IL TRIST

Alessandro Comello, IL CAMARÎR

Fabiano Dassi, IL BINTAR

Tullia De Cecco, LA FEMINE

Valdi Tessaro, IL COIAR

responsabile tecnico, Simone Spangaro

scene, Claudio Mezzelani

stylist, Eva Geatti

organizzazione, Elisa Copetti

regia, Tommaso Pecile

UNA PRODUZIONE FELICIA MA FURLANS

Un killer professionista, il migliore sulla piazza: il Trist. Un lavoro da portare a termine, entro le quattro. Quattro, come gli ostacoli che si frappongono tra il Trist ed il suo obiettivo: il Camarîr, impiccione e corrotto; il Bintar, criminale da strapazzo; il Coiar, strampalato rappresentante di biancheria intima; la Femine, che a discapito del nome è ben lungi dall'impersonificare la regina del fogôlar di friulana memoria. Sul palco un grande orologio segna il lento, inesorabile scorrere del tempo, l'avvicinarsi des cuatri. E una camera d'albergo in un'ora e mezza diventa un inferno. Ma il Trist al à un lavôr di fâ. Prime che a rivin cuatri.

A 10 anni dal debutto ritorna a Fagagna, la commedia che ha fatto impazzire il Friuli. Novanta minuti di pura follia, colpi di scena, equivoci, battute esilaranti e tanta, tanta azione. Divertimento allo stato puro, astratto, surreale, quasi futurista, detto in un friulano slang teso come una corda di violino.

ingresso - intero: 10€, ridotto (minori di 16 anni): 5€ - riserva il tuo posto

prenotazioni@felicimafurlans.it

4 _

5 _



Giovedì 18 ottobre 2018 ore 20.45

ORIZZONTI VERTICALI A TEATRO

con

Doro Gjat

Giacomo Santini, CHITARRA

Luca Moreale, CHITARRA E VOCE

Mirko Caso, BASSO

Elvis Fior, PERCUSSIONI E CAJON

con

Carlotta Del Bianco e Angelo Floramo

da un'idea di Paolo Patui e Doro Gjat

musiche di originali eseguite dal vivo da Doro Gjat

testi poetici di Pierluigi Cappello, Maurizio Mattiuzza,

Pier Paolo Pasolini, Federico Tavan, Davide Maria Turoldo,

Leonardo Zanier, Pietro Zorutti.

coordinamento artistico di Paolo Patui

PRODOTTO DA LEGGERMENTE E PUNTOZERO

Rap o villotte? Zorutti o Pasolini? Filastrocche del passato o poesie di oggi? In Orizzonti Verticali musica, immagini, poesie, dialoghi si fondono, con leggerezza e ironia per dichiarare come la tradizione di una terra benché necessaria e insostituibile non possa ridursi a una zavorra pesante e retroattiva, ma debba sapersi trasformare in una molla capace di scattare verso il futuro.

www.dorogjat.com

6 _

7 _





Sabato 27 ottobre 2018 ore 20.45

BLANC

Teatro Incerto

di e con
Fabiano Fantini
Claudio Moretti
Elvio Scruzzi

oggetti di scena, Luigina Tusini
UNA PRODUZIONE CSS TEATRO STABILE DI INNOVAZIONE DEL FVG

Spettacolo in lingua friulana

Ispirato alla commedia della scrittrice francese Yasmina Reza "Arte", il nuovo spettacolo del Teatro Incerto vede in scena tre amici che si ritrovano a discutere animatamente del bizzarro acquisto fatto da uno di loro: un quadro completamente bianco. Il costo dell'opera è esorbitante e gli altri due amici interpellati dal terzo - che sostiene di essere un intenditore d'arte contemporanea - non riescono invece a comprendere la spesa da lui sostenuta e, ancor meno, il valore artistico di una tela bianca. Ne scaturisce una diatriba sul significato dell'arte contemporanea che degenera presto in un litigio d'altra natura, in cui vengono a galla vecchi dissapori e genera incomprensioni che rischiano di mettere in crisi un'amicizia consolidata.

Blanc è un testo divertente e lucido sulla crisi del nostro tempo. Alla sua maniera, il trio Fantini-Moretti-Scruzzi adatta l'originale francese, ambientato in una Parigi anni Ottanta, nel friulano del loro paese, riscrivendo la commedia su personaggi in crisi d'identità, sospesi in un Friuli pieno di contrasti.

www.cssudine.it

10 _
11 _



Sabato 10 novembre 2018 ore 20.45

TIEMPO DETENIDO

Voci dal carcere

di e con

Nicoletta Oscuro, VOCE

Hugo Samek, PERCUSSIONI

Matteo Sgobino, CHITARRA E VOCE

Recital di parole, canto e musica

Questo lavoro di teatro e musica è stato pensato, progettato e sviluppato insieme agli operatori del Dipartimento delle Dipendenze dell'ASUIUD e della Cooperativa Sociale "Vladimir Hudolin" che collaborano con la Direzione della Casa Circondariale di Udine nella cura e nella riabilitazione dei detenuti con problematiche alcol-droga-GAP correlate. Il lavoro si è svolto attraverso incontri, interviste, passaggio di materiali e scambi reciproci.

Ci siamo ispirati al libro "Il giardino di cemento armato. Racconti dal carcere" a cura di Antonella Bolelli Ferrera, che raccoglie 26 racconti shock scritti da detenuti delle carceri di tutta Italia.

nicoletta-oscuo-facebook

12 _

13 _





Sabato 24 novembre 2018 ore 20.45

L'UOMO CHE PIANTAVA GLI ALBERI

Teatro-musica-pittura

con

Roberto Pagura, VOCE NARRANTE

Giulio Venier, VIOLINO

Michele Pucci, CHITARRA

Stefano Jus, PERFORMANCE PITTORICA

Un pastore che trascorre gli ultimi cinquant'anni della sua vita a piantare cento alberi al giorno in una terra non sua, ma che, a suo dire, stava morendo per mancanza di vegetazione.

Lo fa gratuitamente, senza secondi fini, dimostrando che, se vogliono, gli uomini possono essere efficaci quanto Dio, non solo nel distruggere.

La pienezza del testo è evidenziata dalla performance musicale, che ha un ruolo centrale ai fini della narrazione. Giulio Venier e Michele Pucci sono interpreti che si affidano alle particolarità ritmiche, melodiche e stilistiche del repertorio folk. Le fasi degli avvenimenti che scandiscono la storia vengono sottolineate, dilatate, amplificate, con fantasia, gusto e virtuosismo musicale. Ciascun momento assume il peso di un rito e la trama narrativa di Giono storia che vuole ristabilire la pace tra uomo e ambiente diventa moderna storia collettiva.

La performance pittorica di Stefano Jus si inserisce in questo percorso di sperimentazione teatrale capace di restituire intatta tutta la carica poetica del testo di Giono.



www.molinosenkranz.it

16 _

17 _

Sabato 1 dicembre 2018 ore 20.45

INTERNI CUN LIMONCEL

con

Raffaella Tavano (Berta), AMICA DI MINA
Luca Pagot (Nicola), IL PADRONE DI CASA
Raffaella D'Aniello (Mina), MOGLIE DI NICOLA
Stefano Pandolfo (Agnul), L'OSPITE

commedia in due atti di Vittorio Amandola
da un'idea di Guido Polito
tradotta in friulano da Stefano Pandolfo
regia di Pino Serafini
COMPAGNIA TEATRALE "LA PIPINATE"

Mina ha un grande problema: vuole aiutare Agnul, che è stato cacciato di casa e non ha un posto dove andare. Nicola, però, non vuole saperne di lui, non vuole proprio averlo tra i piedi. Berta invece, non si fa problemi morali.

www.compagniateatralelapipinate.it

18 _

19 _



Sabato 15 dicembre 2018 ore 20.45

GIOBBE

Storia di un uomo semplice

di Joseph Roth
con
Roberto Anglisani

adattamento e regia, Francesco Niccolini
consulenza letteraria e storica, Jacopo Manna

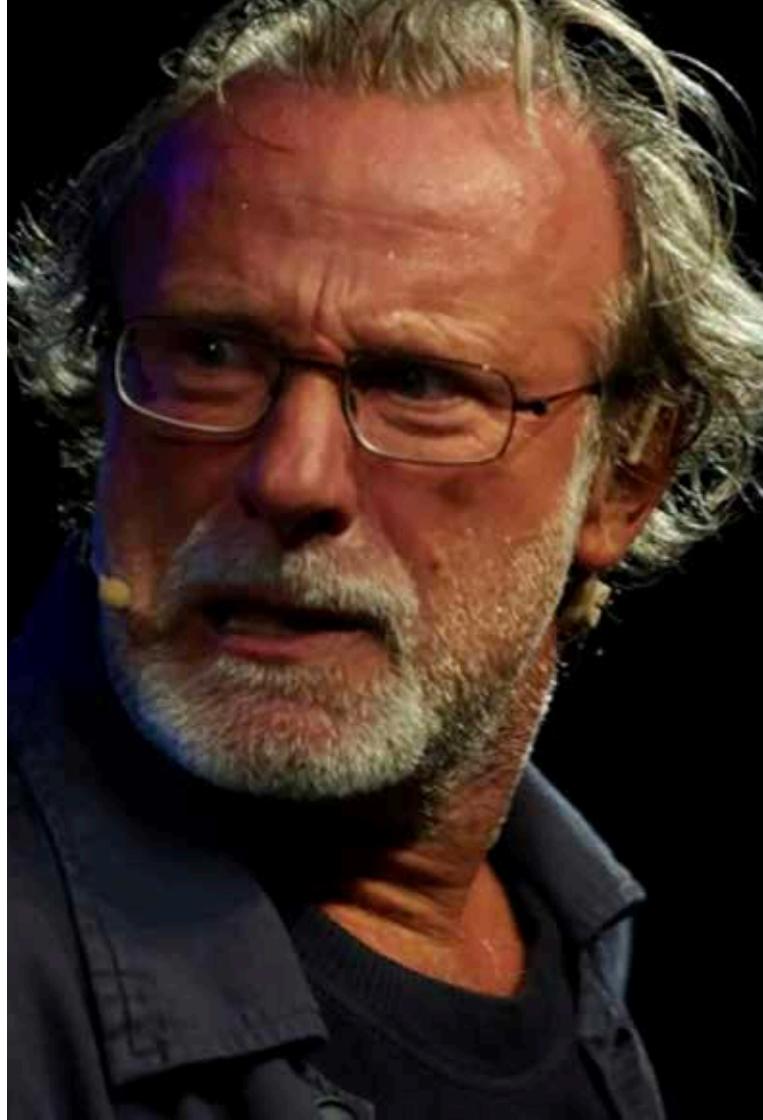
Più di cento anni fa, in Russia, al confine con la Polonia, in un villaggio così piccolo che non è riportato su nessuna mappa, viveva un maestro. Si chiamava Mendel Singer. Era un uomo insignificante. Era devoto al Signore. Insegnava la Bibbia ai bambini, come prima di lui aveva fatto suo padre. Insegnava con molta passione e poco successo. Uno stupido maestro di stupidi bambini: così pensava di lui sua moglie Deborah.

Così inizia questo racconto, che attraversa trent'anni di vita della famiglia di Mendel Singer, di sua moglie Deborah e dei suoi quattro figli. Ma attraversa anche la storia del primo Novecento, dalla Russia all'America, dalla guerra russo giapponese alla prima guerra mondiale e oltre. Ma soprattutto attraversa il cuore di Mendel, lo stupido maestro di stupidi bambini, devoto al Signore, e dal Signore – crede lui – abbandonato.

www.robertoanglisani.wordpress.com

20 _

21 _





Sabato 12 gennaio 2019 ore 20.45

FRANCO GIORDANI
Truòisparis

con
Franco Giordani, CHITARRA E VOCE
Massimo Gatti, MANDOLINO
Alessandro Turchet, CONTRABBASSO
Elvis Fior, BATTERIA

Truòisparis, pubblicato dall'etichetta friulana Nota Music, è un album interamente dedicato alla Valcellina. Franco Giordani, originario di Claut, ha musicato poesie di Federico Tavan, Giuseppe Malattia della Vallata e Mauro Corona ed ha raccontato le storie della sua terra, come quella del calciatore "Revelli Ruggero Grava, acquistato dal grande Torino e mancato nel 1949 assieme ai suoi compagni a Superga. Il CD contiene vicende allegre come la vita del pittore ed alpinista Bepi Manarin, omaggiato anche dall'amico Mauro Corona che gli ha dedicato alcuni racconti, il curioso episodio di disubbidienza civile di un cimoliano che si oppose al pagamento di una tassa e il disastro del Vajont, cantato da Giordani in tono critico nel brano "Ega neigra" (acqua nera).

Franco Giordani è il vincitore 2018 del Festival Regionale della Canzone del Friuli Venezia Giulia.

www.francogiordani.com

24 _
25 _



Sabato 26 gennaio 2019 ore 20.45

SOSPIRO D'ANIMA

La storia di Rosa

di e con

Aida Talliente

David Cej, FISARMONICA

disegno luci, Luigi Biondi

scenografia, Massimo Staich

UNA PRODUZIONE DI AIDA TALLIENTE

Breve viaggio dedicato a Rosa Cantoni, Rosina per chi l'ha amata, o "Giulia" per chi l'ha conosciuta come protagonista della Resistenza friulana. Nato dopo un lungo ed intenso periodo di incontri con Rosina, lo spettacolo è un attraversamento lento e discreto dei suoi ricordi, delle sue vecchie fotografie e delle sue poesie. È il racconto prezioso di una vita straordinaria, vissuta con forza, coraggio e soprattutto amore; amore per la vita, per il mondo, per le future generazioni a cui Rosina sempre ha parlato. Così desidero ricordarla. Così desidero tenerla viva e più presente che mai nella mia storia e nella storia dei nostri giorni, purtroppo destinati a perdere tutte quelle voci che in passato hanno tanto lottato per cambiare il mondo.

domenica 27 gennaio Giorno della Memoria 2019

www.aidatalliente.it

26 _

27 _



Programma

- 4 Sabato 29 settembre 2018**
PRIME CHE A RIVIN CUATRI
- 6 Giovedì 18 ottobre 2018**
ORIZZONTI VERTICALI A TEATRO
- 10 Sabato 27 ottobre 2018**
BLANC Teatro Incerto
- 12 Sabato 10 novembre 2018**
TIEMPO DETENIDO
- 16 Sabato 24 novembre 2018**
L'UOMO CHE PIANTAVA GLI ALBERI
- 18 Sabato 1 dicembre 2018**
INTERNI CUN LIMONCEL
- 20 Sabato 15 dicembre 2018**
GIOBBE
- 24 Sabato 12 gennaio 2019**
FRANCO GIORDANI
- 26 Sabato 26 gennaio 2019**
SOSPIRO D'ANIMA

ore 20.45



PRO LOCO FAGAGNA

Piazza Unità d'Italia, 8
33034 Fagagna (Ud)

Tel. 0432 801864
info@prolocofagagna.it
www.prolocofagagna.it
<https://www.facebook.com/prolocofagagna/>



UFFICIO TURISTICO DI FAGAGNA

ORARI E CONTATTI
Sabato: 9.30_12.30 / 15.00_18.00
Domenica: 9.30_12.30
Palazzo Municipale
Piazza Unità d'Italia, 3
33034 Fagagna (Ud)

Tel. 0432 812162
ufficioturistico@prolocofagagna.it
Facebook: Ufficio Turistico Fagagna
Instagram: Fagagna Turismo



TEATRO
SALA VITTORIA
Piazza Marconi, 28
33034 Fagagna (Ud)