

FAGAGNA



TEATRO
SALA VITTORIA
Piazza Marconi, 28
33034 Fagagna (Ud)

STAGIONE TEATRALE

2 0 2 3

27 GENNAIO

ore 20:45

JOJO RABBIT

Regia: Taika Waititi

Genere: Commedia, Drammatico

Anno: 2019

Durata (min.): 108

Ingresso gratuito

FILM per la **GIORNATA**
della **MEMORIA**



Jojo ha dieci anni e un amico immaginario dispotico: Adolf Hitler. Nazista fanatico, col padre "al fronte" a boicottare il regime e madre a casa "a fare quello che può" contro il regime, è integrato nella gioventù hitleriana. Tra un'esercitazione e un lancio di granata, Jojo scopre che la madre nasconde in casa Elsa, una ragazzina ebrea che ama il disegno, le poesie di Rilke e il fidanzato partigiano.

Nemici dichiarati, Elsa e Jojo sono costretti a convivere, lei per restare in vita, lui per proteggere sua madre che ama più di ogni altra cosa al mondo. Ma il "condizionamento" del ragazzo svanirà progressivamente con l'amore e un'amicizia più forte dell'odio razziale.



4 FEBBRAIO

ore 20:45

INTERCONNESSIONE

a cura di:

Ballet Ensemble Cinello

Gruppo FERN

Vitality Dance & Fitness

voci di:

Alessandro Brunello Zanitti
e Elisabetta Brunello Zanitti

MANBUHSONA

Compagnia: IVONA

Coreografia: Pablo Girolami

Danzatori: Lou Thabart,
Guilherme Leal, Samuele Arisci,
Pablo Girolami



“Manbuhsona” è un’evoluzione.
Una coppia diventa una comunità,
“Manbuhsa” diventa “Manbuhsona”,
una gita di un giorno diventa il viaggio
di una vita.

Dovremo riguadagnare il nostro istinto
e cercare nel nostro passato le nostre
fondamenta per essere forti e stabili.



Ingresso gratuito

18 FEBBRAIO

ore 20:45



VEDUIS

Gruppo teatrale la Loggia

Con Adriano Sabotto, Paolo Rota,
Danilo D'Olivo, Vanni Pauluzzo,
Maria Dolores.

Autore: Danilo D'Olivo

Regia: Paolo Baron

Genere: commedia

Anno: 2011

Lingua: friulano

Durata (min.): 80

Da un'idea sorta leggendo
"Il clan delle vedove" di Ginette
Beauvais-Garcin. Una funesta occasione
di lutto viene presa quale elemento
di coagulo fra tre amiche che si trovano
già nella stessa condizione e fa sì che
la neo vedova venga al più presto inserita
a pari merito nel clan.

Le vicissitudini che si susseguono mettono
a dura prova le singole inclinazioni
di ognuna delle appartenenti a questa
estemporanea società. I legami si
rinsaldano di fronte agli attacchi
provenienti dall'esterno del loro castello
fatto di sinceri pettegolezzi. Le novità
vengono affrontate con la gioia che con
esse si portano, gli arrivi sono scanditi
da reazioni consone alla loro

importanza e lo scambio
di vedute accolto con quel
misurato distacco a cui
tutti siamo abituati.
Uno spettacolo
che fa della sua
leggerezza l'arma
vincente.



Ingresso a pagamento

10 MARZO

ore 20:45



IO SONO STATO

Omaggio alle vittime innocenti del 1993

Barabao teatro

di e con: Ivan di Noia e Romina Ranzato

Le immagini delle stragi di Capaci e Via D'Amelio, restano nitide, chiare, indelebili nella mente di chi le ha vissute. Nel torpore dell'incredulità,

disinformazione. Così la commozione, la rabbia, il senso civico lentamente sbiadirono. Oggi, a 30 anni da quella difficile stagione, vogliamo fare memoria. E tornare ad essere orgogliosi e riconoscenti verso coloro i quali hanno dato la vita per la difesa del significato più nobile della parola STATO.

della rabbia, molti dimenticano che ulteriori avvenimenti, nel corso dell'anno successivo - il 1993 - hanno colpito altri Uomini, Donne dello Stato in una guerra frontale contro la Mafia dove a perire sono stati Vigili del fuoco, Uomini della Polizia Municipale, semplici cittadini, intenti a servire un ideale di Stato verso il quale c'erano dedizione e professionalità. E poi si scopriranno depistaggi, trattative, processi inutili, condanne prescritte,



Durante la serata verranno consegnate le costituzioni ai neo diciottenni e le borse di studio per merito scolastico.

Ingresso libero

24 MARZO

ore 20:45



GUARNERIUS

di e con Angelo Floramo, Fabiano Fantini,
Claudio Moretti e Elvio Scruzzi

Nel 1443 Guarnerio d'Artegna (nato a Portogruaro o Zoppola nel 1410 e morto a San Daniele del Friuli nel 1466) viene nominato vicario patriarcale; il Patriarca (solo religioso) è Lodovico Trevisan, voluto dal Doge.

Il Patriarcato di Aquileia e le sue lotte nobiliari non ci sono più dal 1420, anno di dedizione di molti territori friulani alla Serenissima Repubblica di Venezia.

Il Teatro Incerto prende spunto dal testo "Guarnerio d'Artegna.

Il suo tempo, la sua biblioteca" di Elio Varutti e Angelo Floramo per raccontare la figura del vicario patriarcale, ed in particolare una delle sue missioni diplomatiche a Venezia, datata 1461. In quella missione, nata per derimere certe liti, Guarnerio porta con sé a Venezia ben 13 chili di prosciutti. Attraverso questa vicenda si vuole far luce su quell'importante periodo storico, mettendo in scena aspetti politici e sociali che, dopo la caduta del patriarcato, porteranno alle rivolte contadine del 1511.

Lo spettacolo, pensato come racconto storico, alterna e fonde assieme scene teatrali e momenti didattici o didascalici per ancorarsi, da un lato, alla verità della storia, dall'altro per muoversi liberamente e fantasiosamente nel gioco del teatro. Per questo, oltre agli attori del Teatro Incerto, verrà coinvolto in scena lo storico e scrittore Angelo Floramo, che collaborerà anche alla drammaturgia.

Ingresso a pagamento



15 APRILE

ore 20:45



È UN MONDO DIFFICILE

Teatrino del rifo

di: Alessandro Dalla Mora

con: Manuel Buttus e DJ Luca Liva

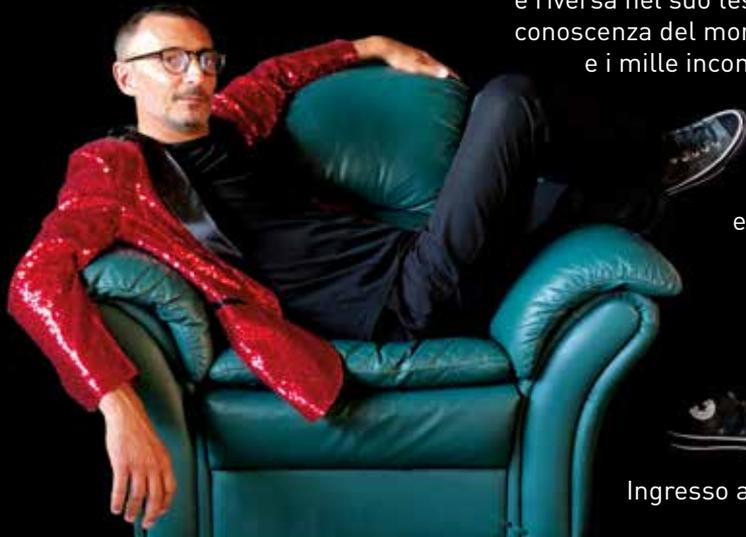
Alla vigilia dei cinquant'anni, un uomo fa i conti con la sua misantropia. Osservando la società che lo circonda, stigmatizza le situazioni che il suo lavoro, la sua vita privata e sociale,

lo porta ad osservare.

“É un mondo difficile!”

è un'opera prima di Alessandro Dalla Mora, autore emergente che rivela un grande talento come conoscitore dell'animo umano, in storie piene di humor e sensibilità. Dalla Mora è uno dei più quotati manager del vino della nostra Regione e riversa nel suo testo teatrale la sua conoscenza del mondo, i continui viaggi e i mille incontri. Uno spettacolo di cabaret interpretato da Manuel Buttus, dall'ironia caustica e irriverente, adatto ad una serata divertente e di evasione per sorridere dei nostri difetti e delle nostre frenesie.

Ingresso a pagamento





Vivere il paese
FAGAGNA
CULTURA

COMUNE DI FAGAGNA
Piazza Unità d'Italia, 3
33034 Fagagna (Ud)
www.comune.fagagna.ud.it

STAGIONE TEATRALE 2023/2024

Ingresso a Teatro
gratuito under 16
€ 7,00 interi
€ 5,00 over 65

Il ricavato degli spettacoli sarà interamente devoluto a favore
del PALIO DEI BORGHI di Fagagna.

Per INFO e prenotazioni:
tel. 0432 812128
mail: serviziocivile@comune.fagagna.ud.it
nei giorni feriali entro le ore 12:30 antecedenti allo spettacolo.

L'accesso è consentito nel rispetto delle norme di sicurezza vigenti.



collina E cultura
ASSOCIAMENTO COLLEGHESE DEI COMUNI

